

ŚWIĘTO NASZEJ SZKOŁY

18 marca obchodziliśmy święto naszej szkoły. Uczniowie wysłuchali przemówienia pani dyrektor, obejrżeli przedstawienie pt. „Podróże po literaturze”, a następnie rozeszli się do klas, by przygotować lapbooki o Kawalerach Orderu Uśmiechu.

Nasze występy dedykowaliśmy patronom szkoły – Kawalerom Orderu Uśmiechu, którzy - ze względu na sytuację epidemiologiczną - nie mogli w tym roku uczestniczyć w naszej uroczystości. Po raz pierwszy w historii nie odśpiewaliśmy również radosnej pieśni szkoły, a w geście solidarności i wsparcia dla Ukrainy zakończyliśmy występ piosenką „Dzieci świata”. Program artystyczno-wokalny wywołał wiele wzruszeń i refleksji.

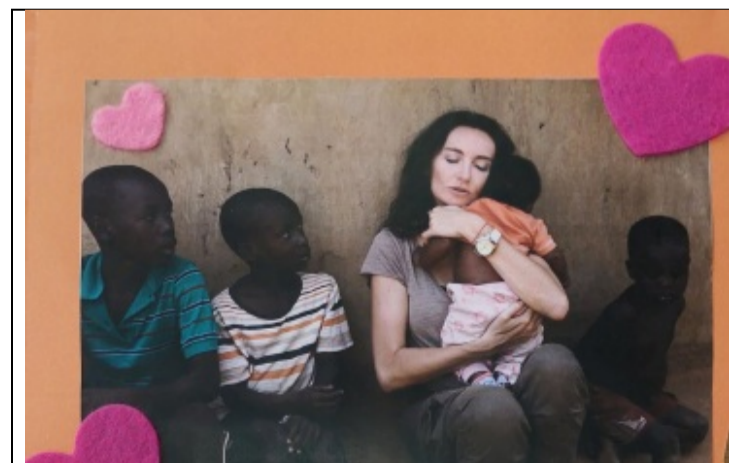


W tym roku bohaterkami uczniowskich lapbooków były Damy Orderu Uśmiechu:

- Renata Piątkowska,
- Dominika Kulczyk,
- Anna Czerwińska.

Prace trafiły na szkolny korytarz. Można je było oglądać, podziwiać i poznawać piękne życiorysy pań. Gratulujemy kreatywności!

ŚWIĘTO SZKOŁY 2022



TĘ STRONĘ POSWIĘCAMY DZIECIOM, tym mniejszym i tym większym.

Antoine de Saint - Exupery w "Małym Księciu" napisał:
"Wszyscy dorośli byli kiedyś dziećmi".

Międzynarodowy Dzień Dziecka został ustanowiony w 1954 przez Organizację Narodów Zjednoczonych dla upowszechniania ideałów i celów dotyczących PRAW DZIECKA. Jest obchodzony od 1955 w różne dni roku w różnych krajach członkowskich ONZ.

W **Polsce** Dzień Dziecka świętujemy 1 czerwca.

"Przed upadkiem ZSRR, wschodnia część Niemiec obchodziła Dzień Dziecka 1 czerwca, podobnie jak reszta Bloku Wschodniego. Niemcy na zachodzie świętowali 20 września. Po połączeniu **Niemiec** uznano, że nie warto wszczynać kłótni o to, który dzień jest lepszy i ustalono obchody Dnia Dziecka dwa razy w roku".

16 sierpnia obchodzi się Dzień Dziecka w **Paragwaju**, a 23 kwietnia w **Turcji**. **Włosi i Francuzi** świętują najszybciej, bo już 6 stycznia.



Źródło: Google

NAJPIĘKNIEJSZE CYTATY O DZIECIACH

"Dziecko może nauczyć dorosłych trzech rzeczy: cieszyć się bez powodu, być ciągle czymś zajęтым i domagać się ze wszystkich sił, tego czego się pragnie."
-Paulo Coelho

"Tylko dzieci wiedzą, czego szukają."
Antoine de Saint-Exupery

"Małe dzieci zawsze są czymś nadzwyczajnym...
Każde z nich jest cudem".
Lucy Maud Montgomery

"Dzieci poznają życie obserwując i naśladować postępowanie dorosłych. To, czego doświadczają w rodzinie, bardzo mocno wpłynie na postawy, które przyjmą jako dorośli".
Jan Paweł II

„Dziecko jest chodzącym cudem, jedynym, wyjątkowym i niezastąpionym”.
Phil Bosmans



Dzień Dziecka



Dzień Dziecka

*Czy wy wiecie, czy wy wiecie,
Ile dzieci jest na świecie?
Kto by to policzyć mógł
Tyle serc, i rąk, i nóg?
A choć dzieci jest tak dużo,
Wszystkie wspólnej sprawie służą,
Wszystkie pragną, pragną z całych sił,
Żeby świat szczęśliwy był.*
J. Brzechwa

*Czego życzyć dzieciom w Dniu Dziecka?
Czarnych kotów na białych przypieckach.
Burych kotów –
a może i białych...*

*Byle były.
I byle mrucały.
Życzę także wam niskich okien
ze słonecznym, zielonym widokiem.
A nad oknem – gałęzi kasztana,
żeby kos miał gdzie śpiewać od rana.
Życzę rzeki i piasku przy rzece,
na wspaniałe, piaskowe fortece,
i poziomek w leśnych kotlinach,
drzew, na które dobrze się wspinać.
I przyjaciół najlepszych na świecie
i wszystkiego, wszystkiego, co chcecie.*
Maria Terlikowska



Dzień Dziecka



Dzień Dziecka



Dzień Dziecka

FOTORELACJA Z ZAJĘĆ DZIENNIKARSKICH

TAK PRACUJEMY NA ZAJĘCIACH DZIENNIKARSKICH!

Młodzi dziennikarze już nie raz, nie dwa udowodnili, że potrafią poradzić sobie z każdym wyzwaniem. W ostatnim numerze "Supernowej" znalazła się fotorelacja ze szkolnego serwisu informacyjnego. Tym razem chcieliśmy Wam pokazać, jak zdobywamy wiedzę, poznajemy terminy dziennikarskie i jak przekładamy to wszystko na praktyczne umiejętności. Do ćwiczeń wykorzystaliśmy różne czasopisma znalezione w domu. Z przygotowanej prezentacji dowiedzieliśmy się czym jest np. lead, szpalta, śródtytuł czy czołówka. Potem szukaliśmy ich w danej gazecie i prezentowaliśmy sobie nawzajem. Wybieraliśmy również najciekawszy artykuł numeru i streszczaliśmy jego treść. Oprócz tego na naszym kolegium redakcyjnym ustaliliśmy zawartość najnowszego numeru, który właśnie czytacie.





Wakacyjne rady
Nie od parady

- Kąp się do woli, korzystaj z pogody, lecz nigdy nie wchodź rozgrzany do wody.
- Gdy idziesz do lasu to pamiętaj jeszcze, by się zabezpieczyć przed komarem i kleszczem.
- Głowa nie jest od parady, służyć musi dalej. Dbaj więc o nią i osłaniaj, kiedy słońce pali.
- Płynie w rzece woda, chłodna, bystra, czysta. Tylko przy dorosłych, z kąpieli korzystaj.
- Bądź bardzo ostrożny w czasie letnich podróży! Od opiekunów się nie oddalaj, abyś się nie zgubił.
- Jagody nieznanne gdy zobaczysz w borze, nie zrywaj! Nie zjadaj! - bo zatruc się możesz.

SAMORZĄD UCZNIOWSKI SP12

WYJĄTKOWA PASJA I WYBITNE

OSIĄGNIĘCIA UCZNIÓW KLASY 8C

FILIPA I PATRYKA SKRZYCZYŃSKICH

W roku 2019, w wieku 12 lat, rozpoczęli swoje pierwsze starty w zawodach jeździeckich. W przeciągu dwóch lat od konkursów 0,80cm doszli do poziomu 1,30cm.

W sezonie 2021 wywalczyli swoje pierwsze medale na Mistrzostwach Polski Dzieci. Filip został Mistrzem Polski a Patryk Vice-mistrzem Polski. W roku 2021 zostali powołani do Kadry Narodowej.

Reprezentowali Polskę podczas międzynarodowych zawodów jeździeckich CSIO Zduchowice, plasując się na IV miejscu w Pucharze Narodów oraz podczas CSIO Nations CupFinal Kronenberg zajmując III miejsce w finałowym konkursie drużynowym. Filip i Patryk wielokrotnie stawali na podium konkursów ogólnopolskich i międzynarodowych.

Filip Skrzyczyński – osiągnięcia:

- Mistrz Polski Dzieci 2021
- Członek Kadry Narodowej Dzieci
- Członek Kadry Lubuskiego Związku Jeździeckiego

Patryk Skrzyczyński – osiągnięcia:

- Wicemistrz Polski Dzieci 2021
- Członek Kadry Narodowej Dzieci
- Członek Kadry Lubuskiego Związku Jeździeckiego

Na następnej stronie znajdziecie fotorelację z zawodów jeździeckich.

ŻYCZYMY NIESAMOWITYCH WAKACJI,
PEŁNYCH POZYTYWNYCH WRAŻEŃ I UŚMIECHU!
NIECH TEN CZAS SPRZYJA
POZNAWANIU CIEKAWYCH MIEJSC I LUDZI!
DZIĘKUJEMY ZA WSPÓLNY ROK
I DO ZOBACZENIA WE WRZEŚNIU!



SAMORZĄD UCZNIOWSKI SP 12



OGROMNY SUKCES NASZYCH UCZNIÓW



Składniki:

1 galaretki truskawkowa
500ml przegotowanej gorącej wody
250g świeżych truskawek
250ml śmietany 36%
250g serka mascarpone
2 łyżki cukru pudru
listki mięty do dekoracji
pojemniki

Przygotowanie:

1. Przygotować galaretkę zgodnie z instrukcją na opakowaniu. Zostawić do przestudzenia.
2. Umyć truskawki.
3. Kilka truskawek zostawić do dekoracji, resztę poukładać do wcześniej przygotowanych pojemników.
4. Tak przygotowane pojemniki z truskawkami zalać przestudzoną galaretką. Ostawić do lodówki do całkowitego zastygnięcia.
5. Śmietanę 36% ubić z cukrem pudrem, pod koniec ubijania dodać serek mascarpone.
6. Tak przygotowany krem wyłożyć na zastygłą galaretkę. Udekorować listkiem mięty i truskawkami.

/Dominik/

Letni deser

Letni deser

SMACZNEGO!

Letni deser

**KACIK KULINARNY****PRZEPIS NA CIASTECZKA CZEKOLADOWE****Składniki:**

-110g masła
-90g cukru
-1 jajko
-100g mąki
-25g kakao
-10g skrobi ziemniaczanej
-łyżeczka sody oczyszczonej
-200g gorzkiej czekolady

Sposób przygotowania:

1. Czekoladę posiekać na małe kawałki. Odstawić na bok.
2. Mąkę wymieszać z kakao, skrobią i sodą. Odstawić na bok.
3. Miękkie masło utrzeć z cukrem na jasną puszystą masę za pomocą miksera. Dalej - miksując na najwyższych obrotach - dodać jajko. Zmniejszyć obroty miksera i dodać wymieszaną mąkę z kakao, skrobią i sodą.
4. Wyłączyć mikser i wymieszać masę szpatułką. Do masy dodać posiekaną czekoladę. Znowu wymieszać szpatułką.
5. Na blachę wyłożoną papierem do pieczenia nakładać po kopiastej łyżce ciasta, robiąc duże odstępy między ciasteczkami. (Ciasteczka podczas pieczenia mocno się rozlewają).
6. Piec przez 12 min. w temp. 180C. Ciasteczka po upieczeniu pozostawić na chwilę na blaszce. Następnie przełożyć na talerz i pozostawić do całkowitego ostygnięcia.

/Natalia/

OWOCOWE SZASZŁYKI

1. Umyć i obrać ze skórki ulubione owoce. Mogą to być: truskawki, kiwi, banany, ananasy.
2. Pokroić je w plasterki lub małe kawałki.
3. Nabić na patyczki do szaszłyków.
4. Ułożyć na dużym talerzu.
5. Zjeść najlepiej od razu po przygotowaniu.

SMACZNEGO!**ORZEŹWIAJĄCA
LEMONIADA**

SKŁADNIKI:
TRUSKAWKI, LÓD
2 ŁYŻKI SOKU Z LIMONKI
CYTRYNOWY NAPOJ
GAZOWANY
KILKA LISTKÓW MIĘTY

Wykonanie:

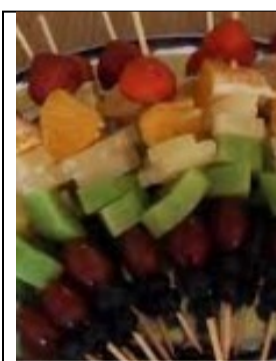
1. 0,5 kg truskawek przełożyć do dzbanka razem z liśćmi mięty i rozgnieść
2. Wlać sok z limonki i cytrynowy napój gazowany.
3. Zamieszać i dodać lód.
4. Udekorować listkami mięty.



Źródło: Google



Źródło: Google

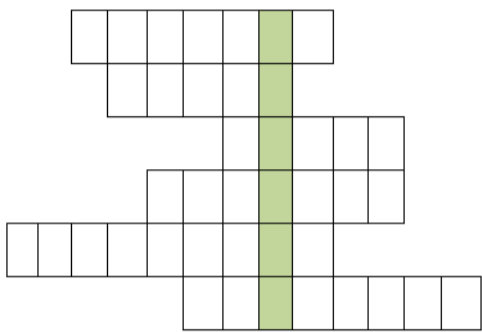


Źródło: Google



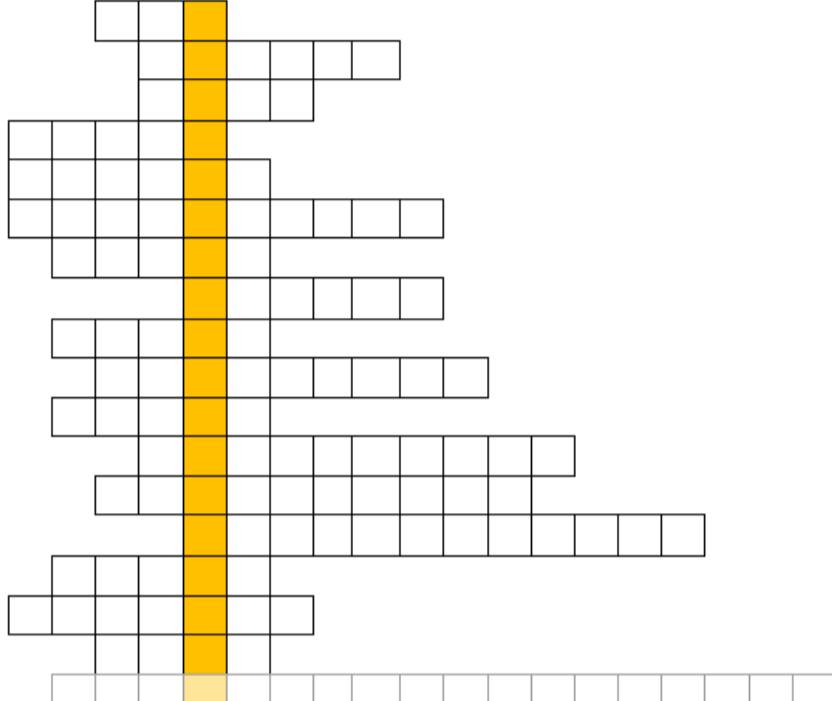
Źródło: Google

WAKACYJNE KRZYŻÓWKI DLA UCZNIÓW KLAS I - III

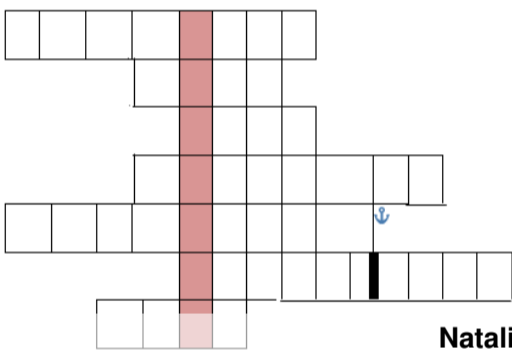


Natalia

1. Chronią oczy przed słońcem.
2. Na przykład Bałtyckie.
3. Obszar pokryty piaskiem.
4. Rozkładany na plaży, chroni przed wiatrem.
5. Chroni przed deszczem, a także słońcem.
6. Zbieramy je nad morzem.



1. Miesiąc, w którym kończy się rok szkolny.
2. Pora roku, w której są wakacje.
3. Dla ochłody pyszne...
4. Co ma piernik do...
5. Nakłada się ją dla bezpieczeństwa, kiedy się jest na np. kajaku.
6. Wkładamy je do szklanki, by schłodzić napój.
7. Inaczej skwar,



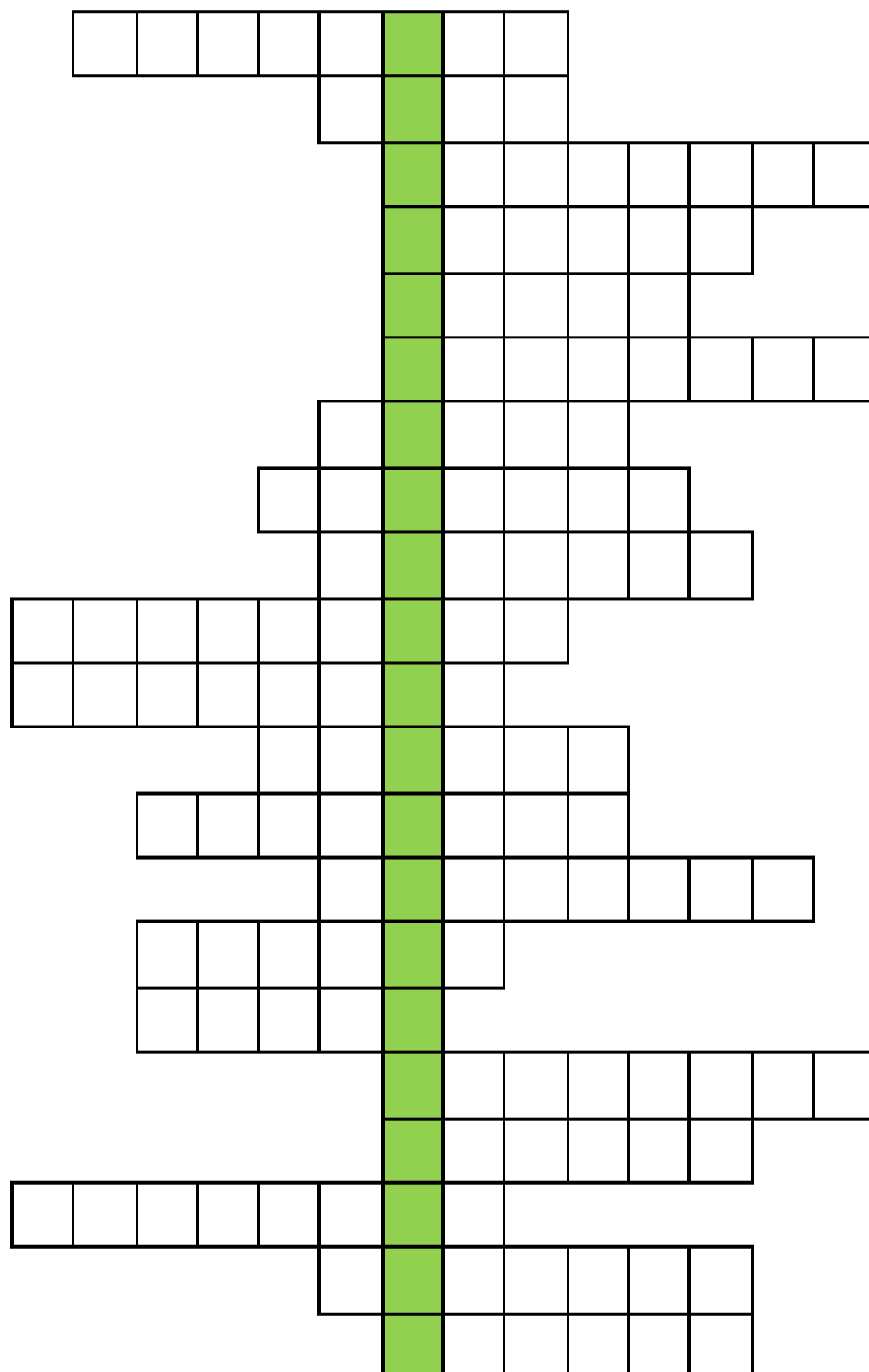
Natalia

10. Klasowa lub autokarowa.
11. Statek, który mają tylko bogaci ludzie.
12. Na przykład zamku?
13. Leżenie na plaży.
14. Smarujemy się nim, aby nie poparzyło nas słońce.
15. Krzesło na plaży.
16. Letnia przerwa w nauce.
17. Wyprawa statkiem.
18. Uchroni cię przed utonięciem.

KRZYŻÓWKA DOMINIKA

1. Rosną w nim grzyby.
2. Ogrzewa ziemię.
3. Mogą być w wafelku lub na patyku.
4. Miejsce, w którym można pływać. Może być np. kryty.
5. Jest go bardzo dużo na plaży.
6. Inaczej relaks. Może być czynny lub bierny.
7. Bałtyckie lub Śródziemne.
8. „Dom” rozbijany na biwaku.

Sprawdź swoją wiedzę w naszej krzyżówce!



1. Ukazuje się regularnie, zwykle pisany przez autora z zewnątrz; krótki utwór publicystyczno-dziennikarski na tematy polityczne, społeczne, obyczajowe i kulturalne.
2. Pierwszy graficznie wyodrębniony akapit tekstu, przede wszystkim artykułu prasowego, następujący bezpośrednio po tytule lub podtytule.
3. Gatunek publicystyczno-literacki. Często poprzedzony śledztwem. Mistrzem tego gatunku był Ryszard Kapuściński.
4. Łączenie oddzielnych części w całość.
5. Fragment wprowadzający np. do programu lub utworu.
6. Znajduje się na samej górze tekstu.
7. Z angielskiego head-line, dobry przyciąga do przeczytania artykułu.
8. Ma formę internetowej audio publikacji.
9. Pionowy pas tekstu o dowolnej liczbie wierszy.
10. Wielkie litery na początku tekstu.
11. Urządzenie, dzięki któremu dziennikarz nie musi uczyć się tekstu na pamięć.
12. ...media - platforma edukacyjna; to tam tworzymy swoją gazetkę.
13. Ukazuje się codziennie.
14. Bardzo krótka, mało ważna informacja. Ukazuje się na końcu gazety.
15. ...redakcyjna- informacja o składzie redakcji, adresie, telefonach, adresie e-mail itp. Jest wyodrębniona graficznie i umieszczana zwykle u dołu ostatniej kolumny czasopisma.
16. ...dziennikarska- krótki wywiad, który nie powinien przekraczać 15 sekund.
17. Osoba pisząca artykuły do gazety.
18. Radiowa, telewizyjna lub kosmiczna.
19. To główny temat wydania eksponowany na pierwszej stronie.
20. To charakterystyczny dźwięk zapowiadający dany program.
21. Osoba odpowiadająca za merytoryczne i bezbłędne przygotowanie materiałów do druku.

Nadia



TERMINY DZIENNIKARSKIE

LEAD

- To pierwszy graficznie wyodrębniony akapit tekstu, przede wszystkim artykułu prasowego, następujący bezpośrednio po tytule lub podtytule. Jego celem jest wprowadzenie czytelnika w zagadnienie, dlatego zazwyczaj podaje w formie skróconej najistotniejsze informacje.



WERSALIKI

To duże litery w druku, maszynopisie i wydruku komputerowym, z których składa się całe słowo lub wiersz. To słowo pisane np. CAPS LOCKIEM na klawiaturze czy ręcznie, dużymi literami. Ta ostatnia forma najczęściej wymagana jest przy tworzeniu czytelnych list obecności na wykładach.




Czołówka

To główny temat wydania. W gazetach to temat eksponowany na pierwszej stronie. Ponadto każda strona gazetowa ma swoją czołówkę, ze względu na rangę publikowanego materiału. W mediach elektronicznych to wiadomości temat serwisu informacyjnego.

Setka dziennikarska

To rozmowa, którą niektórzy nazywają wywiadem. Ale czym tak naprawdę jest „setka”? To ten element materiału, w którym zazwyczaj widzimy jedną osobę, która udziela odpowiedzi na zadane przez dziennikarza pytanie oraz mikrofon. Setkę można również nagrać w planie dwójkowym to znaczy, że na ekranie poza rozmówcą zobaczymy również dziennikarza. Ile trwa setka? Choć odpowiedzi mogą zajmować sporo czasu, to czas trwania samej „setki” nie powinien wykraczać poza ramy 7-15 sekund.



INTRO

Zapewne każdy kojarzy jadący pociąg na początku „Teleexpressu”, odliczanie przed programami informacyjnymi. To wszystko oczywiście intro, które występuje najczęściej w postaci animacji rozpoczynającej program. Służy wprowadzeniu widza do danego programu telewizyjnego. Bardzo często towarzyszy mu indywidualny jingiel.



Jingiel

Krótki, chwytliwy utwór muzyczny. Zapowiada kolejne wydanie odcinka i jest „wizytówką” danego programu. Są to utwory często żywe i radosne, które na długo po wysłuchaniu zostają w pamięci.



PROMPTER

To urządzenie, dzięki któremu dziennikarz nie musi uczyć się całości prezentowanego tekstu na pamięć lub czytać z kartki. Na jego ekranie pojawia się wolno płynący tekst, a przez dogodne umiejscowienie (bo zaraz za nim znajduje się obiektyw), widz ma wrażenie, że prowadzący recytuje tekst patrząc się nieprzerwanie prosto na niego. Na prompterze można dostosować wielkość tekstu dla czytającego jak i szybkość, z którym będzie pojawiał się na ekranie.



Podcast

Ostatnio co raz bardziej popularny, można określić jako formę internetowej audio publikacji. Najczęściej podcasty wydaje się w regularnych seriach z określoną liczbą odcinków, ale może być to również dobrze zapis audio przeprowadzonej rozmowy lub alternatywa do tekstu pisanego. Co raz więcej stacji radiowych wypuszcza swoje felietony czy wywiady w formie wygodnej dla użytkownika do odsłuchania na urządzeniu obsługującym popularne serwisy streamingowe.




MICHAŁEK

To slangowe określenie bardzo krótkich informacji, ciekawostek, na ogół bez własnych tytułów, a które można w razie potrzeby usunąć bez większego uszczerbku dla bieżącego wydania pisma. Michałki to także materiały „z przymrużeniem oka” pojawiające się w mediach elektronicznych.



RECENZENT

To osoba, która ocenia, czy nadesłany tekst stanowi dobry materiał na książkę lub czy spełnia wymagania wydawnictwa odnośnie do jakości tekstu.



Redaktor

To pracownik redakcji zajmujący się redagowaniem tekstów lub opracowywaniem audycji radiowych albo telewizyjnych.




KOREKTOR

To osoba zajmująca się korektą tekstów. Sprawdza poprawność ortograficzną, interpunkcyjną i stylistyczną, również drobne błędy, typu literówki czy jednolitość zapisu np. tytułów, rozdziałów itp.



Ilustrator

Wykonuje projekty okładek do książek, magazynów, ilustracje do tekstów różnych publikacji: bajek, komiksów, powieści, książek popularnonaukowych, gier komputerowych, artykułów w magazynach, czasopiśmie i gazetach codziennych oraz reklam, billboardów, opakowań produktów, itp.



Tłumacz

To osoba, która dzięki znajomości co najmniej dwóch języków dokonuje przekładu wypowiedzi lub tekstu pisanego z języka źródłowego na język docelowy.